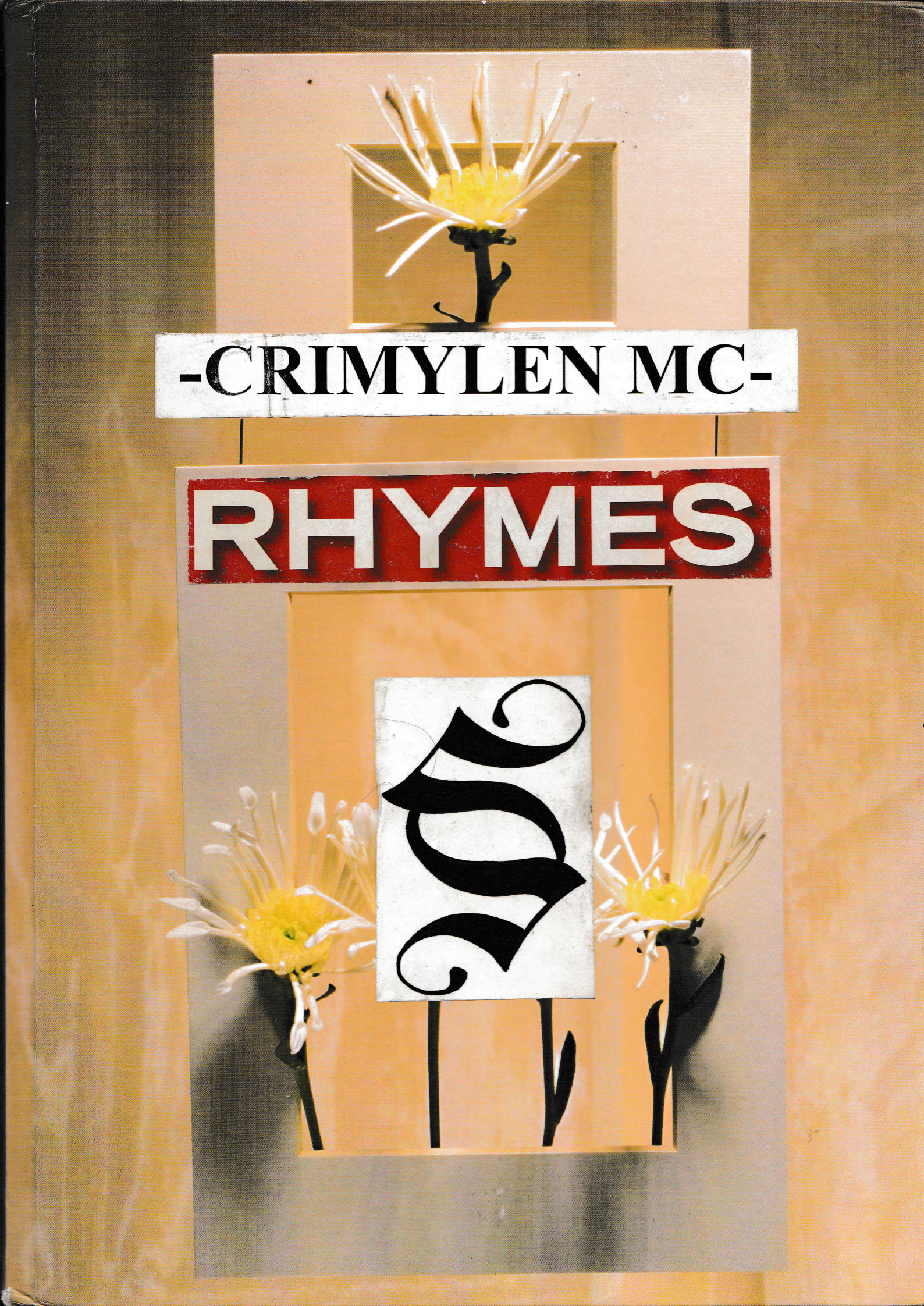

-CRIMYLEN MC-
RHYMES
2016





147309

PILK PIMEDASSE PEEGLISSE

Jo, kes meist tahakski muutuda?
Kokku puutuda –
eluga, mida pole näha ei siit,
ei sealtpoolt
Sinna sündida, mureneda...
Kellekski, kes sa ei oska iial olla,
kellekski, kelle peale ihuks rammast pollar,
kellekski, kes ei teagi kes ta tahab olla
Meheks, keda ei eksisteeri –
kes on kadunud
Meheks, kes oma piloone ei marineeri –
teeb need teoks,
ja iial pole maha mardunud,
sülle puhase joone ammu on asetanud
Meheks, kelle silmis elutahe on kustunud
Meheks, kes elab ainult täna –
praeguses hetkes
Tärkavarüütel pimedatel täravatel,
kaotatud elutetkel
Riskides eluga
hüpptab turdmatus kohas vette,
teades, et seal tuleb palju surmaohte ette...
Kas see ongi see
kelleks olen tahtnud saada SINA?
Ei, sa eksid...
see on see, kelleks olen saanud MINA!

Istung Algab... (skit)

(Kohtunik):
Lääne Maakohus vaadanud läbi toimiku materjalid kriminaalasjas nr. 1-108/05 kuulutab avatuks kohtuistungi Yüri Šabalin'i, Denis Rodajev'i ja Anton Bahajev'i süüdistuses KarS § 199 lg. 2 p. 4, 7; KarS § 199 lg. 2 p. 4, 5, 7; KarS § 200 lg. 2 p. 4, 7 ja KarS § 263 p. 1, 4 tunnustel. Kohtuistungid Yüri Šabalin ja Denis Rodajev on kohale toodud politsei poolt...

... Šabalin, kas te soovite kasutada oma õigust viimasele sõnale?

(Crim): Kindlasti...

ViiMANE SÕNA

Ajustatud kohus,
lugupeetud inimesed,
kõlitsjad ja tunnistajad,
kannatanud, süüdistaja,
kohtu kaasistujad,
sekretär, konvoi
Kui ma peaks valetama
siis ma pole Malov...

... ylle mõtlen vangla narrisid
kõik näib olevat kõdunud,
mulle pähe sadanud
hunnikute viisi varguse, kaklusi
Prokurör süüdistab,
kaitsja jagab tarkusi
Räägitakse, et vaikimine on kuld,
rääkimine hõbe
mina aga eelistan tuld
Paneks tule otsa kohtunikule,
prokuröri tõmbaks oksa
vaatlen nende mõlema pead otsast
Sitt jutt? Panen ahastama?
Kusagil tööd ei saan'd
ma hüüdin varastama
Hakkama röövima,
kaklema, söökima — juuatais peaga plate peal öösbima

Pähtlin elada,
kuid laherdust ei paistnud kuskilt
Päos arestimajas
jälle tembeldati must pilt
edasi tuli vangla, nimesilt
välja saan olustan uuesti, nimesi
Kuid mingi kuramuse pärast
peaan istuma jälle vangimajas
samal ajal kui mind keegi vabaduses vajas
Kuid mind ei oodanud,
see on nagu sünnipäeva kink
Kaks kokka kust mind leiab –
vangla või kohtupink
Pähes-tahtmata tekib küsimus:
kas see ongi minu elu?
Ei, see on võsimus,
kurja saatuse täistabamus
(Full Contact!)
et õpiksin hindama
mis on vabadus
Kohus on turg kus naeditakse täiel rinnal,
et karikeldakse vabadusega

teadmata selle hinda
kuid üks on kindel -
enne kui leian elu
tuleb võidelda veel üsna mitmel rindel
Just - ELU
Mitte eksisteerimine,
et lõpeks minu peas Eminem'i parodeerimine
Ma pole esimene keda näete siin
ega ka viimane
Kuid teen, et soovite, et lahkuksin
Kuid miks ma peaksingi elama riigis
kus ei ole tööd, elamispinda
ja valitsuses on riigid?
Tõsijutt, mõnel läheb elus hästi,
sest tegi alati ära kõik mis tal kästi
Ma pigem suren jalgadel Elena
kui elan põlvili
Eeirevalt Aivo Kallasest
kes tõmbus sinuli maha
ei olnud paha raisata
varastatud raha
rüüd oma kitsesturud raha peidab mentide taha
Ja pole vahet, kas sajab vihma või vahet
istuma pean nagunii
mis sest, et ei taha
Olen see, kelleks on mind teinud elu
juba lapsepõlves olid reivad minu lemmik märgulelud
Olla või mitte?
See on küsimus
Kuid vastuse asemel
on südames ainult tühjus ja tüdimus
Teie enda asi
kas usute mind või mitte
Ma ei ole teile võlgu
nii, et minge vitte!
Kohtunikud, hagid, tratvid,
Ma olen juba õra istunud kõik
Seis te tahate veel, ahvid?
Nüüd mikrofoni vahendusel
ütlen teile ära
kõik mis ma arvan teie kohtumõistmisest, te märad!
Miks vaatate mind nii
nagu ma oleks teile võlgu?
Teie võltsi viisakuse taga
peitub ainult põlgus
Laokite süüdistusi
siia-tänna, tänna-siia
Kas ei oleks lihtsam
hoopiski mind Siberisse viia?
Proua Piia, teile ei sobi kohtuniku amet
Kes teid siia vajas?
Meelsamini näeksin teid
kui teenindajat lõtsimajas
Mäterks Andrek Kalda

oleks sellest hea näide
kuidas Soomes meeste sitaaur
on praegu käibel
Sellel raibel on tegelegga kokku lepitud,
et geiparaadil saab ta pärse
Seepre otsa rebitud
Ma olen tugevam kui teie seadus
te eksite rängalt kui arvate,
et vangla on mu lõpp-peatus
Ja hääldus teie vastu ei tasu ennast ära
Teie käes on praegu nali,
kuid minu praalt saab löödud otsustav värav
Ja minu päralt on KÕIK teed
Te ei ole mulle käsuks
tean ise mida teen
Olete peegel, kuid varsti tekivad praod,
sest tulemas on aeg
mil realiseerin teie õudusunenäod
Ma ei ole seda masti, et määrida oma käsi
aga teie rõvedad rästid ma maamutada lasen
Olen tasemel, seda ütleks igaüks
kes oleks minu asemel
Täisvarustus,
mööda munni iga teie fucking karistus
Ma pean varastama, tapma, kontemeedma,
et mitte siia tänavatele rälga surra
Mul pohhui, et iga mu tegu on ebaseaduslik
ma ignoreerin, et seda keelab karistusseadustik
Mull sünnist saati otsa ees on „seaduserikkuja"
(*relvalõgin*)
Ja teile: „Head reisi!"
põrgus räägime, emanikkujad...

× × ×

(automaadivalang, rahva kisa, vaikus...)

Ha-haa!
1: O minu kasuks!

Probleem 'N' Lahendus

(Verse 1 rapped):

Fuck that! Milleks mõelda?
Kui sitt keeb tuleb julgelt välja öelda
oma arvamus ja stop!
Võib-olla on mõni viim lürklik ja mu point pole loov
Kuid kes sellest üldse hoolib?
Selge see, et kellel kael karmatab – see ka roolib
Džungli seadus, hall mass, ühiskooli inimrass
kelle vaenlasteks on inimlikus ja headus
Originaalsus ning veatus on jõuka vanakooli teema
Kõulates poliitikuid tunnen kuidas sitt läheb keema!
Hommikul ärgates tõmban jalga laiad prüksid
Kohe tekib tunne
nagu oleks ma siin vangla seinte vahel üksi
Mitte keegi ei mõista mõõdukat vada ma tallan
Kõik liitsalt keeb üle
veri ma kallan, kallan ja KALLAN!
(Yo, Crim, kas sa saaksid mulle...)
Ära niiku mulle ligi!
Ma näen sinust läbi, ignoreerin sind lausa paleturgis!
Olen sattunud raudmaailma siin syntees maailmas
Sind ümbritsek sitaga kaetud laud
ja kari näljaseid seal praalimas
Polekski nagu mingit suunda
teeviitadel kõigil on pealuu
mis asja reaalsuseks muudab
Probleemile leidmata lahendust
ma seisan langetatud päi, sitad on lood
ja ma olen kindel, et mitte ainult mulle see nii näib,
sest just nii see käib – õgi teisi või õgitakse sind
Ja mis on üldse resultaat ja selle sita hind?

(Chorus): Yo kas te olete minuga nõus?
(Yaa-aa!)
Probleem laviinina käib üle jõu?
(Yaa-aa!)
Kes peitub lahendus?
(Tehaks teada!) Siinsa ka...

(Verse 2 rapped):

Yo, mul on häbi,
kuid miks peaksingi, ma teadsin ju,
et elu kiiresti algab ja sama kähku saab läbi
(Fightclub!)
Löö pea lõhki ja varasta sealt kust vähegi saab
Mööda keskkiirha liiguk pedede paraad
(Faqparade!)
Hah, maailm on liiga väike paik,
et teha revolutsiooni

Yumalal oli vist detrekas
Kui ta kavatses selle maailma loomist
Nõrid vahivad kari debiilikuid
ihe vaese inimese fuckimist
(Go hung yourself!)
Ja jaoskist alkoholi müügikohad 24h-d
Ööbi vähegi kõrdida jaksad siis jooki sa ka saad
(Kull-kõll-kull...)
Jonks lonksu järel kuni hääl on kähe
Parmu laadi elu ja sellest on veel ikkagi väike
Ummargune kuid mida nimetame maakeraks
või kuidas tahad
Parimatel päevadel on siingi hea olla
kui taskus säravad suured rahad
Kuid juba mitu pärast oled tühi
ja veel kinni on nahad
(Oh God!)
Uskudes Yumalat nagu usud kuldkalakest
Kuid ikka hävitad omd viimast toidupalukest
Maaburvahe all on sinu külmkapi sisu
nagunii sa sealt midagi ei saa
isegi kui oled näljas ja sul on isu
Otsides elu mõtet tõmbad pidevalt Golden Joint'i
kuid on ju selge,
et kui ükskõik mõelda reaalselt
siis kunagi tõde tulevik helge
Valikusõnumbi on üsna väike –
kas omakohtus või kui oled loll, valid üks-üks-kahe
Kuid hea meeles –
gangsta kättemaks on ohtlikum kui kuuli rahe

(Chorus): Ja kas te olete minuga nõus?
(Yaa-aa!)
Probleem laviinina käib üle jõu?
(Yaa-aa!)
Kus peitub lahendus?
(Sõnaks teada!) Ikka ka...

(Verse 3 rapped):
Olen graffiti seinal mis kiserdab tõde
olen laos, minuga peab leppima kogu maailm
nüü sinu vend kui ka su õde
Sind ei saagi kusagilt maha pesta,
ma jäängi kestma
Kõhju kõll, kuid KÕIK minu mõtted
ei ole veel väljunud minu ruumikestast
Ja ma tulistan seni kuni tühi on mu südameaku
Ikka kui see ka juhtub,
siis kõll leidub järjekordne värdjas
kes oma tegevusega mulle laadijat pakub
Oma arvamust väljaöeldes võib jah, saada tiba
aga keri 2 lugu tõhatoole
Ja kuula minu „Viimast Sõna"
Ära nääd nüüd, ma olen ikka veel elus, ma olen ehtne

et pranna võimud värisema
vaigu kõigest pliiatsit ja pakerilehte
Poliitikud serveerivad teile sitta - teie sööte
Poliitikud keedavad teile mürki - teie jõote
Ambulantsõrku koote omaenda rahakotis
selleks, et need väärjad saaksid istuda luksusauto taolis
Lapsed käivad koolis, mõned on vaesemad kui teised
kuid tasuta lõunad kaotati,
et saaks soetatud rutkuseteisid
Tõde on valus, see on siililegi selge
kerge vaevaga teenitud raha, tulevik helge
nendel, kellel ei ole oleviku üle põhjust kurta,
maamaksu tõstes vanureid sundida nutma
Kuid majanduslangus ainult meile teeb muret,
sest riigiteenustajatel on stabiilne sissetulek
Ja seda veel riigis kus räägitakse võrdlusest,
kuid tegusid ei ole, et pääseda sellest õudusest
Ja kes siis lõpuks surnitud heitma on mullast sängi?
Ma ei tea kuidas teie
aga mina seda kaasa ei mängi

(Chorus): Ja kas te olete minuga nõus?
(Jaa-aa!)
Probleem laviinina käib üle jõu?
(Jaa-aa!)
Kas peitub lahendus?
(Pähaks teada!) Minu ka...

(Outro): Osama, kui sul aega üle jääb siis ole täitsa,
lenda Riigikogust üle ja viska nendele
vaestele riigijuhtidele paar oma „abipakki"
Rahva rahast on neile vähe...

KAS ME ÜLDSE TEAME?

Kas me üldse teame, millest me räägime?
Oma kogemustest ja sellest, mida me nägime!
Kas me üldse teame, millest me räägime?
Reaalsusest ja sellest, kuidas päästoli päästikut räägime!
Kas me üldse teame, kes me oleme?

Kas me üldse teame, mida me soovime?
Suurema tähtsusega ja amnestiat ülejäänule tsoonile!
Kas me üldse teame, mida tuleb meile tulevik?
Ei saagi tulevikult midagi loota kui on unustatud minevik!
Kas me üldse teame, miks meil käes on mikrofon?
Et sõda oleks rahul pärast seda kui kõik öeldud on!
Kas me üldse teame, millal on vaja lõpetada?
Kui inimesed avavad silmad ja neid ei ole vaja enam õpetada!

KÕVA HITT
(feat. Dj Ken)

(Intro):
(Crim): Yo! Kõva Hitt!
(Ken): Yaa, vabšee kõva!
(Crim): C-MC, Dj Ken, 2006
Haapsalu arestimaja!
6-es kamber!
(Ken): Yaa, Uilve vahetus!
(Crim): Yo! Skida meil siin airult pole!
(Ken): Yaa! Tubakat ei ole, teed ei ole, kohvi ei ole!
Vabšee kõva! Skitte midagi ei ole!
(Crim): Ya teistes kambrites ka ei ole!
(Ken): Yaa! Üleüldine galjak!
(Crim): Aga kuulake nüüd kõik...
(Crim & Ken together): ... MEIE KÕVAT HITTI!

(Verse 1 rapped by Crim):
Yo, kas sellest tuleb hitt või sitt - ma ei tea
aga teab, et selle ära tegema ma pean
Kuule meha, anna mulle raha
Kuidas ei ole?
5 krooni pole ju ka paha
Oih, poleks pidanud tahtma seda raha,
nüüd topiti mind jälle nende trellide taha
Istudes ükskord 6-ndas kambris
tuli päris mõte teha kõva hitt valmis
Crim ja Dj Ken üheskoos avastasid uue haiguse -
galjaki õlledoos!
Ennast üles poos isegi voodi all elav rott
kuna polnud midagi süüa, airult tühi spordikott
Uilve, too tubakatoosist konisid!
(Poisid, ma ei suitseta...
oi, vaata, miks sa sinna konisid?!?)
Sõnaban ennast oksa, see pole teie asi
ma ei taha enam elada, ma olen sellest väsin'd
Kessel ja Šabalin - aidake neid noori
pange neile arvele kasvõi sada krooni!
üksteist -
kakssada -
kuuskümmend viis -
viis rulli -
Eesti Ühispank (Pliis!)
Magasini 35, korter 4-5-0
aga kahjuks puudub telefon ja trall
Vangla on parem kui arestimaja
seal pole nädalas üle kahesaja krooni vaja

(Chorus): Meil on kõva hitt valmis
Crim on all aga Ken palmis
Hitt on samasuurt kui Crim'i kannataru Soots
Tehke järeldused ise sellest ÜLIHAIGEST loost!

(Verse 2 rapped by Dj Ken):
Mul on üks viga – ma olen natuke naeruke naeruke
öeldakse: „Siga! Tuleb normaalseks hakata!"
Mõh? Normaalseks? Miks? Tegelt ma ju pole paha
Aga elada on vaja, elu alus on ju rasha
Imida iganüks imejist tahab
mõni kõikki õigel rajal, minu finiš – vangimaja
(Crim):
Yo, Ken, mis sa ajad?
(Ken):
Yaa, vahšee ajan, ära nori
Okei Crim, kõlm korri, see on nii naeru
ma narilt alla müüd toriin ja teeme ühe plääru
Söögikäru sõidab kõrvalkõnnitsist mööda
selfist solki nagu kalasupp seal ei sööda
Hei, Crim, kas võtan sulle ka ühe lisa?
(Crim):
Tänan, ei, ma sain ühe korra mürgituse
mulle sellest piisas!
(Ken):
Ma olen teinud viigu ja üldse olen mõrtsukas
Olen tapnud sigu
(Crim):
Ja ühe koera...
(Ken):
Yaa, vahšee mõrtsukas!
Aga vahet pole, me lookime siin roole
ja hitt on kõle, sest me ei mäleta paroole

(Chorus): Meil on kõva hitt valmis
Crim on all aga Ken palmis
Hitt on samasuurt kui Crim'i kannataru Soots
Tehke järeldused ise sellest ÜLIHAIGEST loost!

(Verse 3 rapped by Crim & Dj Ken):
(Ken):
Ken ja Crim vangis, Kõ-va Hitt valmib
riimid ja salmid
pastapliatsist pakerile kui iseenesest tekivad
Võimalik, et ka siinu kõrvuni kunagi lekivad
lepivad kuulajad sellega või mitte,
meil savi, mesikäpa edasi teeme hitte, kasvõi sitte
(Crim):
Ei!
(Ken):
Okei, mitte selliseid mis läbi põlevad
vaid selliseid, mis ikka kõige kõvemad
Mõned sõgedad – targutajad jõledad
ütlevad, et rendel mõestel oleks aeg lõpetada

oi, kus on kõvad mehed õpetama!
(Crim):
Jaa, vaksee õpetavad!
(Ken):
Räägides õpetajast, siis mu kallis õpetaja
lausus koto koolis
no see oli siis kui ma veel väike mees
ja ta mind järjekordselt noomis
(Crim):
Jaa, ma mäletan, neid aegu
see oli siis kui vahetunnis keegi õpsi bikkasime kaevu...
(Ken):
„Ken, sa oled nutitluseks tervele meie koolile!
Siin on sulle paber, ma tahan teada
kuidas see kropka sattus mu taolile!"
(Crim):
Uups...
(Ken):
Ja ma lubasin talle, et enne kirjutamist ma ei lõpeta
kui tõde tuleb ilmsiks,
mul siiani meeles see viha, mis õpetajal silmis
Ja nüüd ma vaikselt oma lubadust täidan
Kas kirjutan paberile või seinale ükskõimlas
ei ole oluline, põhiline, et ma oma lubadust täidan
(Crim):
Jaa, täidan-täidan!
(Ken):
Ja võlad maksan siis kui Bingo-Lotto'ga võidan
Siis võib-olla ka Kuubale sõidan
(Crim):
Sõida ME!
(Ken):
aga vist ei sõida...
(Crim):
Ikka siis mitte?
(Ken):
Sest Bingo't ma ei hakka kunagi mängima
nii, et olen sunnitud Eestis hängima...
(Crim):
Koos oma gängiga, kel nimeks Bowl Clan
koos nendega ikkingima, slängima, tiimima, fiimima
ja siis lõpeks nendega kogu pilte, neal viikima
Aga see ei takista meid tegemast reklaami
Bängimajas, kust me juurde sekime veel kraami
ja pärast mürime sellega maha, läheme õllekaari
Joome õlli, mängime lolli, rõgeme välja nagu kollid
ja siis lõpuks saame mölli!
(Ken):
AKNOLLI! AKNOLLI!
(Crim):
Karjun üle kaari
aga vastuseks käib mirrust üle sada jalapaari
Visatakse välja, tänavad kulvaarid
Presidendi arvis korraldatud paraadil

tema kaitseks igas nurgas paigaldatud paaleva
(Ken):
Mis? Paaleva?
(Crim):
Ole vait! Meid filmib kaamera!

(Chorus): Meil on kõva hitt valmis
Crim on all aga Ken palmis
Hitt on samaloll kui 'Crim' ja kannatamu Soots
Tehke järeldused ise sellest ÜLIHÄIGEST loost!

(Outro): Normaalne, hakkama saime! Vabšee tugev lugu!
(Sitaks kõva!)
Tõsi, kui me selle eest Grammy't ei saa, siis ma ei tea...
(3 tükki vähemalt)
Vabšee kõva! Nüüd saame USA-s raudselt lepingu!
Alla 50 miljoni ei tule ükski plaadileping kõne alla
(dollari)
Oota, me unustasime kõige tähtsama (Õige jah) Nii...
C-MC, Dj Ken, 2006 and forever!
G-Unit, D12, Dr. Dre
Shady Aftermath, Ruff Riders,
Def Jam Records, Roc-a-fella Records
Thank ya'll!
Ksenja, Nana, Kairy, Ly, Kirsika, Ketu,
Jaanika, Annely, Annika, Kätlin, Helery,
Hille, Sandra, Veronika -
fuck ya'll!
Kristina! Kristina? Kristina... I love you...
(Ha-haa! Sina- ja armastad kedagi?)

KODUKANDI BATTLE
(feat. Bowl Clan)

(Girl): Oo, tere Crim! Kuis möllad?
(Crim): Tere ise kah! Sa näed väga hea välja
(Girl): Ai täh! Sina ka. Kas tantsime?
(Crim): Ei-ei, kuule, mul tõesti pole aega. Kus Ecs on?
(Girl): Kuskil lava juures freaks olema. Kas juhtus midagi?
(Crim): Ei, mul on vaja temaga rääkida. Lähen vaatan. :)
(Girl): Nooh. Kuule, helista mulle homme
(Crim): Ja-jah, eks ma proovin. Tšau siis!
(Girl): Tšuuu!

(Crim): Yo, Ecs! Vaata, ma pidin homme...
(Ecs): Oota, tasa! Kuula...
(Crim): Kuidagi ma kuulan?
(Ecs): Tasa!

(Dj Kert): Õhtust kõigile veelkord! Paistab, et pidu muutub veelgi põnevamaks! Üks Maetna MC esitab Paliverele väljakutse! Ja siin ta on – MC Air!

(Crim): MC-misasi?
(Ecs): MC Air
(Crim): Täitsa kiire, veel üks MC
(Ecs): Nimetab ennast Maetna räpisümboliks
(Crim): A mis ta Paliverest tahab?
(Ecs): Hmh... Küsi tema käest

(MC Air): Tere, raaberküla rotid! Kuulsin, et te pidite kõva räpirahvas olema! Ajage siis mõni oma MC lavale, vaatame, mida ta räpplimisest teab!

(Ecs): Vaksee julge värdjas! Crim, näita talle kohe kätte!
(Crim): Segi oled? Ma ei ole mingi freestyler. Kust ta üldse võtab, et me räpirahvas oleme?
(Ecs): Ma ei tea, aga mingeid ei saa ka jätta. Pärast on jutud lahti, et Paliverre jäi Maetnale alla.
(Crim): Yah? Ja kui ta mulle lära teeb, on jutud lahti, et Paliverre jäi Maetnale alla tänu Crim'ile. Ei-ei, saatke keegi teine.
(Ecs): Kelle? Kaabri või?
(Crim): Ma ei tea, mul ükskõik...
(Girl): Crim, sa ei saa minemata jätta. Meil pole kedagi teist!
(Crim): Nojah, sina veel puudusid! Te ei tohi 8 Mile'i vaadata. Saage aru – MA EI OLE EMINEM!
(Ecs): Meie jaoks oled...

(MC Air): Seda ma arvasingi! Terve külatäis turuletallajaid! Nägemist siis! MARTNA RULLIB!

(Girl): Crim, tee ära! Pliiz...
(Crim): Oeh... ok, ma üritan, aga kui ma läbi kukun, siis ärge mind süüdistage!
(Ecs): Õnn kaasa, vennas!

(Crim): Pidin ma üldse siia peole tulema... Kuradima patricot, raisk!

(MC Ain): Ossa! Ma näen, et keegi tuleb! Kuigi räppareist on viist asi kaugel.
(Crim): Hea küll, hätta räpisümbol, ära mõlise, muidu pakid oma väärjad prillid kahte taskusse. Loosime mic'i välja, lõuletaja.

(Dj Ken): Rahu, rahu mehed! Crim, küll või kiri?
(Crim): Kiri...
(Dj Ken): Noh ii, jaa... küll! Alustab MC Ain!
(MC Ain): Hoia õlt, tropp...

(MC Ain, freestyling):
Yo yo, olen MC Ain
Olen kõva tegija
ja Crim'ist palarem ma
Olen Martna räpisümbol
ja kõige parem räpper
Minul kodus seina peal rippub Eminem'i plakat
Ma vaatan praegu sind
ja mul läheb sõda pahaks
Sa pole mingi räpper,
sind nähtma ei tahaks
Miks sa üldse tulid lavale?
Ma ei saa sellest aru,
mine sirit parem kohe ära,
sest sind ma ei taha...
Aa... mmm... ää... yo... noh...
seda, et...

(MC Ain, talks): Ah, aitab küll, piisab sellestki. Ma vaatan, et tal on juba sellise rägu peas, et ta ei suudaks isegi kahte viisi viimi pannna. Oh, vaadake, ta pilges isegi mikrofoni kätte võtta! Ja mida sõnnid sellega teha tahad?
(Dj Ken): Ei tea midagi, ära parem hüüska enne õhtut! Välimus võib olla petlik! Crim, oled sa valmis?
(Crim): Yah, ma arvan küll...
(Dj Ken): Noh ii, nüüd astub Martna vastu üles meie MC-Crim!

(Crim, freestyling):
Yo, yo... yo
Mina olen siin, et lüüa sind
sinu enda viisiga
Su etteaste lõppes
naeruväärse sõnakõlksiga
Sa esitasid mulle väljakutse – tegid nalja?

Siis arvad, kas sa ise näed
täpsemat moodi välja?
Ettevalt sinust olen läbi läinud üksi
Näed isegi mu alukad
maksavad rohkem kui su laiad püksid
Sind vaadates mul läheb
samamoodi süda pahaks,
sest tean, et sinu keha
Saames vahetati rahaks
Kuid vahetame viisi,
muidu läheb asi jamaks
Vaata ringi –
kõigil läks su viisi peale süda pahaks...

(Crim, talks): Aiyyo, Dj! Keera beat maha! Vaatame kõrvaks tõele näkku!

(Crim freestyling without beat):
Noh ii, mis su nimi oligi?
MC Ain?
Oot-oot, kas ma ikka õieti aru sain?
Nojah, nüüd tuleb välja umbes nii,
et mingi FAKE-ar nimelab ennast MC-ks
ja tõelisel MC-l pole kohta laval
Kas saatnas asjad käivadki siis nii?
OK! Kui nad pelavad MC-ks tonti
kes on tegelikult gei
siis pole nendega midagi rääkida,
sest minu silmis on ta lihtsalt küla FAKE
Yah, ma olen homofoob,
kuid ma ei ole rassist
Ma ütlen sulle lihtsalt, emanikkuja:
head aega ja nägemist...

(Dj Ken): Ohhoo! Ma ei usu oma kõrvu! Olukord laval muutus kõigest paari minutiga! Rahvas, vaadake neid kahte tiivadi! Kui Crim laval tuli ei näinud ta üldse nii enesekindel välja ja nüüd on kõik täpselt vastupidi! Crim vaatab vihase ja enesekindla pilguga keeletut, kahvatut, värisevat ja punnsilmset MC Ain'i! Võrratu vaatepilt! MC Ain, kas tahad äkki oma rüpidega jätkata ja proovida olukorda parandada?

(MC Ain): Käigu perse...

(Dj Ken): Selge! Sõnade otsasaamine tähendab paratust kaotust! Aga küsime üle: Rahvas, kes on võitja?

(Homies): CRI-MY-LEN!
CRI-MY-LEN!
CRI-MY-LEN!
CRI-MY-LEN!

PALiVERE- CHiCAGO
(feat. DiZA aka Tiko)

(Verse 1 rapped by Crim):
Siin sõnum algab ridadest
mis valmistavad peavalu.
Mõned poliitikud ja kriitikud seda ei talu
Kuid sitt sellega, täna räägin seda
mida keegi pole öttul kuulnud
kodus Ehna vanaemalt
Piiblit lugenud sa oled, Püha Vaim keres
MAAILMALÕPP!
mis alanud juba Paliveres
Tänavad on tühjad, ühtegi prenskarit ei liigu
Palivere vahel ainult mõni tatt jõlgub
seegi juba täis, kuigi tema vanemõttel näis,
et Mehde väike proeg lasteaias juba õlu käis
Tondile siin kohta pole,
kui astud üle Palivere piiri siinsõnaõigus kaob kohe
Tundub kole?
Kui siinu jalga tanneb see pind (pind)
siis tea, et igaüks põlvitama paneb sind
Sa pead kõttma ja minema ringiga,
sest meid ei koti sinu Martha
kus on ainult võrisevad rotid
Ja kui su külakolkas on mõni vene mees
Siis ka temale on salm ja mõte on ka sees

(Chorus 2 x): Palivere oli, Palivere on, Palivere jääb
Palivere rahvas tõstke üles käed!
Ja iga Martina tondi keha imbub läbi verest
See on su saatus, su surm tuleb Paliverest!

(Verse 2 rapped by Tiko):
Мы все знаем что такое хип-хоп
надо быть в голову
Пока ты сам не стал поломанным
Делая свою погоду смело иду вперед
Зная, что смогу подняться
даже если не повезёт
В этой деревне, с виду спокойной
кипит жизнь днем и ночью цепью пристворной
Козлы, наркоманы и пес подзаборный —
всё это сырое, готовое чтобы
Рыцари нашего деревенского Хип-Хопа
Bowl Clan — наша главная забота
Наша работа следить тут за порядком
Здесь нет места беспределу и ночным дракам
Мы были в голову за дело, решая проблемы
Мы умеем ценить и не свои поэмы
Для нас не имеет важности цвет кожи
Наши враги только Мартинаские рожи!

(Chorus): Palivere oli, Palivere on, Palivere jääb
Palivere rahvas tõstke üles käed!
Ja iga Maarika tondi keha imbub läbi veerest
See on su saatus, su surm tuleb Paliverest!

(Verse 3 rapped by Crim):
Armasta või vihka seda küla, ise tead
me peame vajalikuks heastada kõik vead
Me tuleme tänavalt ja lööme ennast tippu
põlema pannes oma isamaa lipu
Viisakus, kool on juba vanakooli teema
kuuldes neid sõnu turgen kuidas sitt läheb keema
Miks ma pean olema abiturient?
Olen isedenda peremees ja Hip-Hop talent
Vahel avastan taas, et näen rutiinilist taevast
(Tõmba nööt kaela.)-
nii saad lahti sellest vaevast
Elades Paliveres käin ringi prüstipüi
tean, et homme'd aitavad tehta mis tegemata jäi
Maarika on paik nende jaoks, kes on kaduvikd
kes sita erdda kaela pääksu kihina on laduvad
Võit on meie (Häh!)
Küll sa seda näed,
sest Palivere oli ja alatiseks jääb!

(Chorus 2 x): Palivere oli, Palivere on, Palivere jääb
Palivere rahvas tõstke üles käed!
Ja iga Maarika tondi keha imbub läbi veerest
See on su saatus, su surm tuleb Paliverest!

HAN
(feat. Girl)

(Parodia Eminem'i ja Dido loole „Stan")

(Chorus 2x): [Girl]
Su tee on külm ja suitsud otsas
Su mees on Crim'i fänn
Ta kuulab pidevalt ta viime
kui kohvi keedan tal
Ma olen sellest juba tüdinud ja aru ma ei saa
miks küll olen ikka temaga
miks olen temaga...

(Verse 1 rapped): [Crim as Han]
Dear Crim!
Sa ju tead, et sa oled räpi isa
Sõber lava ees lausa miljon lõusta kisab
„C-MC!"
Miks on see nii?
Miks minul taustaks on nii lame biit?
Kuid sinu biit ja viimid katuse minema viivad
siit ja sealt,
kaabtse iga kupli pealt
Tahtsin su plakatile sinu tag'i
kuid alati olen tagaplaanil
ja minuga sa ei räägi
Kas sa tead mind fäg'iks?
Ei, ma ei ole fag, mä olen sinu fänn
ja Hardy on mu tag
Mul on sulle tegelikult üks palve
kuid ma ei saa sulle seda öelda,
sest sinu ümber on alati kümnekaitseline valve
Yo, Crim, äkki prütendaksid ühe laulse oma loos minule?
Sest mina olen ju kõik oma lood prütendanud sinule
Su tüdruk nõtevitseb pidevalt
ta garniitab üle, peaks ta maha jätma,
sest armastus teeb teda primeedaks
Mul on ka kuueaastane poeg
ta käib minu jälgedes,
sest juba praegu sinu viime loeb
Tõsi!
Sinu „Kseenia" loos on nii palju tõtt
ma seda lugu pidevalt kuulan
Ma vaatasin ka sinu filmi, „8 meetrit"
Sul on nii kurb minevik
pärast filmi mul jooksid pisarad ja ma hõõrusin silmi
Sa oma battle's hästi võitsid Peetri
Ma saan sinust aru miks sa seda maailma ei taha
Minuga on täpselt sama lugu,
ma tunnen samasugust valu
Ma ei kirjuta ette räppi ilma sinuta
möödub tund, minut ja

ma võin seda lauset korrata
ja jäädagi kordama
Ma loodan väga, et kui sa saad selle kirja
siis vastad kä!
Ole siis tugev!
Austusega: Hans
Ja ära kunagi unusta, et ma olen sinu kõige suurem fänn

(Chorus): Su tee on külm ja suitsud otsas
[Girl] Su mees on Crim'i fänn
Ta kuulab pidevalt ta viime
kui kohvi kleedan tal
Ma olen sellest juba tüdinud ja aru ma ei saa
miks küll olen ikka temaga
miks olen temaga...

(Verse 2 rapped):
[Crim as Hans]
Dear Crim!
Ootasin sirult kõnet, kirja,
vähemalt mingitki vastust
kuid ei midagi...
Peale kontserdit lava taha
sinuga rääkima mind ei lastud
oleksid võinud vastata kasvõi paar ridagi
Ma kirjutan siis veel
ja varsti on juba teine kiri sinu poole teel
Oma viimides sa mainid, et paljud tahavad olla sinu moodi
kuid see on vist saatus,
et mind just sinu fänniks loodi
ja midagi ei saa parata,
ma sinu pärast võiksin lausa nahast välja karata
Sul käivad kodus ajakirjad tihti,
ma sirvin Kroonikat ja muid lehti,
sest otsin mõnda artiklit sinust või mõnda pilti
Su seinad on sinu postreid täis,
ma sain need Ikeie Ikeel'est, kui see veel käis
Kõigile videokassettidele on lindistatud sinu videod
Seal olid varem mingid lambifilmid –
tulistav Ramba, vesternid ja muud rodeod
Sul käis kodus veel üks Ihea ajakiri – X-Press
See oli viimase peal,
igas numbris olid sinu laulusõnad sees
Su naabrid kutsuvad alatihti mulle mente,
sest kuulan su lugusid nii valjusti,
et need kostavad läbi terve meie maja seinte
kui sügavamale oma mõtetesse suundun,
siis mulle tundub, nagu elaksin ma sinu elu
Kõik mu elu on seotud sinuga
See kiri tuleks väga pikk
kui ma tooks loetelu
Ma sündisin samal aastal mil sinagi
ja sina samal aastal mil minagi
Ära saa valesti aru,

minu arust oled sa lihtsalt maru
Eile peldikus istudes mõtlesin,
et oleks vägev, kui saaks teha loo
kus me sõnuga laval räpime kaos
Ma ei taha palju, laulda kasvõi taustal
ja kusjuures pole isegi kas ma üldse välja paistan
Ma juba tunnen ennast staarina -
poseerin filtrikule igas poosis
ja lasin fotoveerid sõpradele samasugused tunderoosid
Crim, sa võiksid mulle vastata,
ma väga loodan, et sa leiad selle jaoks pastaka
Ma ei tea mida ma teen, kui vastust ei tule
Sõnban vist ennast oksa
aga jah, ma tean, et see pole sinu mure
Mul on olnud nagu sinulgi suitsiidi mõtted
Leidsin ka raamatu -
„Harakiri ja selle võtted"
Ma sain selle tasuta ja ma arvan,
et juba üsna pea seda ka kasutan
OK! Ootan siis edasi ja ootaja aeg on pikk
See pole trikk, ma olen tõesti su kõige suurem austaja
Aldi sinu Hans
P.S! Ma tegelt pole ise ka
kirjadele eriti kiire vastaja

(Chorus): [Girl]
Sul tee on külm ja suitsud otsas
Su mees on Crim'i fänn
Ta kutsub pidevalt ta viime
kui kohvi keedan tal
Ma olen sellest juba tüdinud ja aru ma ei saa
miks küll olen ikka temaga
miks olen temaga...

(Verse 3 rapped): [Crim as Hans]
Dear Härra „Ma-olen-oma-fännidele-vastutulelik"!
See on mu viimane sõnadetis sinule
ja ma ei ole murelik
Olen oodanud 6 kuud su vastust, kuid ei midagi
Ma tean, et sa said mu kirjad kätte,
mu käekirjal ümbrikutel ei olnud viga midagi
Nüüd saadan sulle selle kasseti
ja ma loodan, et sa seda ka kuuled
Ma sõidan praegu rattaga üle Pirita silla
siin on tihe liiklus ja põhjuseks tuled
Mul on sees 2 Bock'i ja ma ei ole täis
Enne seda mu tüdruk arvas, et ma olen purjus
aga ainult talle see nii näis
Hei, Crim!
Kas oled kuulnud Astra't laulmas
„Sõas lennata ma saan"?
Otsustasin, et sedasama varianti proovin tõna mina ka!
Kõik, mis ma tahtsin
oli vaid mingigi vastus sinu poolt

aga ei, sind fännid ei huvita,
Sa ainult iseenda eest karnad hoolt
Ja nüüd olen ma sillal
Su tüdruk on pakiraami peal
ja ta käed on sadulaprulga külge
Teibiga kinni tõmmatud nii kõvasti,
et käed on laiba lillad!
Tal on minu fännamisest kõrini ees
Ta on tase, aga see jätab mind külmaks,
mina otsustan, sest mina olen mees
Ok siis!
Lõpp on lähedal,
eks ma su tegevust teisest ilmast pealt vaatan
Ja muide...
Ah sa kurat!
Kuidas ma sulle selle kasseti nüüd ära saadan...!?!

(Chorus): [Girl]
Su tee on külm ja suitsud otsas
Su mees on Crim'i fänn
Ta kuulab pidevalt ta viime
kyi kohvi keedan tal
Ma olen sellest juba tüdinud ja aru ma ei saa
miks küll olen ikka temaga
miks olen temaga...

(Verse 4 rapped): [Crim]
Dear Han!
Anna andeks, et ma sulle varem ei kirjutanud
aga ma olen ju nii kuulus
Ja ma kartsin, et keegi oleks äkki kirja
Su postkastist ära viinud
Ja ma väga vabandan,
et ma sitruga peale kõrtserdit ei tääkinud
kuid väljas oli väga külm
ja sisse ma sind kutsuda ei taatsinud
Ja muide, su tüdruk nägi kõrtserdil välja
nagu ta oleks tase
Palju õnne!
Aga kas tema ei saa siis aru, et mu viimid on tase?
Ma südamest loodan,
et teil tüdrukuga läheb hästi
Et te olete elu lõpuni koos
ja ka koos lähete kasti
Hea küll, ma saadan sulle oma plakati
kus on peal minu tag
Sa pead maksma kõigest 5 kümpi
ja ära garanteerima ei arva, et sa oled fag
Ma, et ma palusin ümalat,
et see kiri jõuaks ilusti sinu juurde,
sest muidu läheb ju mark ja ümbrik
mis ma ostsin asjatult tuulde
Olen mitu korda istunud maha
ja üritanud sulle kirjutada, paar viidagi

aga alati jäi see fooliks,
Sest aega on metsikult vähe
ja kõik, mis ma pean tegema
ei jää mulle lihtsalt päähe
Ja kõik eneseotsumõtted viska kohe peast,
Sest ma ei taha, et mu kõige suurem pärn
oleks teise ilma lahkumiste seas
kuide, ejle, kui mu lemmikraadiost „Elmar" uudiseid lasti
siis kuulsin, et mingi pgaadumud
Crimylen, Mc färk läks kasti
Ja oli kihutanud nagu tuul üle Pirita silla
oma vene päritolu jälgrattaga
Ei teagi, kas juhuseid ei tõõdanud
või jäi ta pedaali taha kinni
oma turult ostetud pastlaga
?! Aga noh, ma oma kirjas sulle seda sellepärast mainin,
Et sa mõtleks selle üle
Tema nimi oli...
See oli Handy...
Neetud!

ПРИЗНАНИЕ
(feat. Girl)

(Intro):
Мы понимаем, насколько человек дорог
лишь тогда, когда его теряем...
Завоевать сердце труднее, чем его разбить
а разбить легче, чем вернуть
Песня эта была написана
в самые счастливые моменты моей жизни
когда мы были с тобой единым целым
Но несмотря на то, что ты больше не моя
я продолжаю верить и молю Бога
что-бы Он мне тебя вернул...

(Chorus):
[Girl]
Я плачу вновь
снова без тебя
я кричу твоё имя
но ты не слышишь меня
День ото дня я схожу с ума
я люблю тебя,
я люблю тебя...

(Verse 1 rapped):
Тяжелая ноша, подкашивая ноги
высасывает силы "жить, быть, любить"
хотелось бы забыть всё,
но невозможно
идти по жизни надо смело,
но осторожно
что-б не упасть, не опуститься
что-б не пропасть, оставаться на ногах,
не отступиться
побеждать каждый бой и стремиться
к победам, к вершине,
к мечтам своим заветным
Не давать другим повода
считать тебя запретным
Конкретным надо быть в любых делах
ведь страх отражается
в твоих-же глазах
Не надо ждать руки помощи
Надо бится самому
и забыть слово "беспомощный"
Забить на всё, что тебя удручает
не обращать внимание на то,
что тебе прошлое напоминают
В этом мире кроме ненависти и зла
есть еще я и она
Кристина...
Любовь моя...

(Chorus): [Girl] Я плачу вновь
снова без тебя
Я кричу твоё имя
но ты не слышишь меня
День ото дня я схожу с ума
Я люблю тебя,
я люблю тебя...

(Verse 2 rapped):
Она любит меня 100 пудов
я знаю точно
И наша любовь останется всегда прочной
Неважно, что говорят ей обо мне родители
Мама, папа - вы еще не то увидите
Я буду такой
какой вы хотите меня видеть
Буду убивать, грабить, всех ненавидеть!
Но как можно говорить о человеке зло
если про него не знаешь только лишь ничего
Если-бы вы только знали
как я её люблю, как по ней скучаю
Я только этим и живу
За неё дерусь
Поймите, тётя Оля
не было-б Кристины, я не был-бы на воле
Да, сейчас мне тяжело
нету работы, нету друзей, нет свободы
но есть что-то,
что меня держит на земле двумя ногами
Это Кристина, её любовь
но либо с вами
становится всё больше на посторонних походки
и вскоре буду я для вас как простой прохожий
Я мог-бы жить, денег не считая
но для этого мне надо быть вором, грани не зная
Но я так не хочу и не могу
я знаю, что Кристине будет больно
Да я её люблю...

(Chorus): [Girl] Я плачу вновь
снова без тебя
Я кричу твоё имя
но ты не слышишь меня
День ото дня я схожу с ума
Я люблю тебя,
я люблю тебя...

(Verse 3 rapped):
Кристина, ты знаешь, я люблю тебя
и все эти слова я говорю тебе не зря
Только для себя
не остается у меня слов
Что-же делает со мной черта любовь?
Спать не могу вновь,
кусаю губы в кровь

Без тебя, каждый раз, каждый день, час
Думать не хочу о том,
что мы расстанемся
Что навсегда умрет наша любовь
Но мы справимся
Наша задача пройти все эти тяжести
по жизни вместе, и в горе и в радости
Оставаться рядом всегда друг с другом
и тогда неудачи нас будут обходить кругом
И всем подругам твоим назло
я буду самым лучшим парнем в этом мире
я буду лучшим отцом
для нашего ребенка, для нашей детки
которая будет гордиться что её предки
её любят не меньше чем друг друга
И нашей семье будет завидовать вся округа
Встанем как мы с тобой любили,
как под луной гуляли,
как мы с тобой вместе жить начинали
Моя любовь к тебе в каждом куплете
Ты не одна, я не один на этом свете...

(Chorus 2x):
[Girl]
Я плачу вновь
снова без тебя
Я кричу твое имя
но ты не слышишь меня
День ото дня я схожу с ума
Я люблю тебя,
я люблю тебя...

(Outro):

НАША ЛИЧНАЯ СТОЛИЦА
(feat. Diza)

(Verse 1 rapped by Crim):
Я потерял контроль над своими телами
между делом
Но не над чувствами
и беспредельно заставил сам себя
верить в сказки и не проверил
Боялся больше всего того,
чего на самом деле нет
Может это бред?
Для кого-то да,
для меня нет
Но тогда где искать ответ?
Казалось улицы на которых я вырос
навсегда отвернулись от меня
в душе осталась сырость,
Боль, тоска, грусть
во мне сменил мелкость
(ТАЕВЬА СiTY!) на веки изменилось
Но мы за тебя будем бороться, если надо - биться
ведь ты -
(scratches)
Наша личная столица

(Chorus): С этими дворами никому не справится
Тут чувствуют себя все свободными как птицы
Наша личная столица!

(Verse 2 rapped by Diza):
Вы слышите Диму
поднимите вверх руки выше
что-бы было видно их над каждой крышей
Вы пойманы нами, нашими стихами
лирикой поэтов которые вам объяснят
что такое ЭТО
Это то, что мы любим,
это то, в чего мы верим, никогда не забудем
Эти дома, эти улицы, эта земля -
это часть моей души, это часть меня
Я пытаюсь заложить в веру
в каждого из вас
но если не хватит
может просто не слушать нас
Я оттуда, откуда трудно выбиться в люди
но я это сделал, хотя и устал от правосудий
Теперь я читаю свои тексты для того,
что-бы Таганка процветало
и мы пели:

(Chorus): С этими дворами никому не сравниться
Тут чувствуют себя все свободными как птицы
Наша личная столица!

(Verse 3 rapped By Crim):
Я уходил отсюдова возвращаясь
всё с начала начиная
жизнь без Таэрла не представляя
Остановилась кровенки лента
с того мгновенья
когда я покинул тебя без единого цента
Моя оценка самому себе
за этот поступок и эту боль
в 10-бальной системе ноль!
Что-же я сделал?
Что-же натворил?
Таэрла, прости меня!
Я вернулся!
Да, я уходил
но я пытался только выбиться в люди
не думая о последствиях
и что дальше будет
Пускай разгуляет меня погодами
молния Божьего гнева
если я дал тебе повод думать
что я тебя предал
Перед тобою наш долг
тебя продвигать
верными тебе быть и никогда не покидать
Как одинокий волк
я в этом мире скитался
но в своем сердце
навсегда тебе верен остался
И эта песня звучит для тебя
TAEBLA—
мы любим тебя!

(Chorus): С этими дворами никому не сравниться
Тут чувствуют себя все свободными как птицы
Наша личная столица!

Crim (yo!)
Diza (yo!)
Everybody let's go!
TAEBLA CITY
The Bowl Clan's own world!

(Chorus): С этими дворами никому не сравниться
Тут чувствуют себя все свободными как птицы
Наша личная столица!

ЧТО ТАКОЕ ЛЮБОВЬ?

(Intro):
Мы часто говорим:
„Я не знаю, что со мной творится,
наверное это любовь"
А как часто мы задумываемся
что это слово вообще значит? Вперёд...

(Verse 1 rapped):
Что такое любовь?
Это вопрос без ответа
человечество на него никогда не сможет ответить
Даже поэты - и те, в своих стихах пишут штампы
которые заставляют плакать девчонок одиноких
В итоге у них кончаются силы
не разобравшись в своих чувствах глубоких
попадают в могилу
Родители тревожатся горькими слезами
по своим детям пропавшим
что дальше делать не знают
Вопрос - есть ли любовь?
Это для всех секрет
Что такое любовь? -
истина или бред?
Иллюзия или Жэт?
Неважно, кого ты любишь
Важно любит ли тебя та, которую ты любишь
Я не стану вам приводить в пример своих друзей
Скажу только то, что их сердца давно отданы музей
Любовь - гарпии?
Нет, это грязные сказки
Любовь - слепота, которой мы строим глазки...

(Chorus): Любовь придёт и уйдёт
тебя с собой унесёт
туда, куда мы вскоре все пойдем
(Что такое любовь!?)
Любовь не спросит тебя
тебе нужна ли она
лишь на мгновение будешь окрылен

(Verse 2 rapped):
Что такое любовь?
И можно ли любить?
Если не оправдаются чувства, можно ли простить?
Всё забыть, что связано с этим
нет, невозможно
Любовь не игра, действуй осторожно
Тревожно на душе когда тебя любят
но когда ты не любишь сам, что из этого будет?

Односторонняя любовь, вновь ночи без сна
у той девченки которая влюблена
Но виновата ли она в том что любит тебя
и все её мечты
связаны только с тобой
в этом виноват ТЫ
Как не крутись,
но если ты не заметаешь её стараний
то в окончовке будешь крайний
Чё? Ты не давал ей повода?
А как же тот вечер
когда ты „спасал" её обнимяли от холода?
Этож-что думай прежде
чем будешь играть в эту игру
Чувства не будут и ты давно ей не просто друг...

(Chorus): Любовь придет и уйдет
тебя с собой увезет
туда куда мы вскоре все пойдем
(Что такое любовь!?)
Любовь не спросит тебя
тебе нужна ли она
лишь на мгновение будешь окрылен

(Verse 3 rapped):
Что такое любовь?
Вновь мы задаем вопрос
но видать до ответа еще наш ум не дорос
После страданий и слез
мы ненавидим но любим
Кого винить будем
если эту боль не забудем?

NOBODY WANNA FEEL THE PAIN

(Intro):
Yo, Kristina
This song is dedicated for you, girl
I'd like to tell you the truth
I hope you can understand me...
You changed me
So for now it's a brand new me
No more fight,
no more violence,
no more pain,
no more jail
Forgive me baby...

(Chorus): Nobody wanna feel the pain
Nobody wanna be the slave
but somebody wanna love the lady like you, girl
And I'll be waiting
Nobody wants to be alone
So many broken hearts in this world
but somebody wanna sing that song for you, girl
You drive me crazy

(Verse 1 sing): I wanna thank you for giving me feeling
feelin love like I've never had
And I don't need no reasons to understand
you got something that makes me happy
you got something that makes me care
And only you can stop me
from playing this game

(Rapped): Yo, I know why you go, and I'm guilty for that
I wanna let you know, I'm waiting for you
(Come back!)
I can cry, I can scream, I can leave this world
So let it go, girl,
Just let it go, girl
Sing it!

(Chorus): Nobody wanna feel the pain
Nobody wanna be the slave
but somebody wanna love the lady like you, girl
And I'll be waiting
Nobody wants to be alone
So many broken hearts in this world
but somebody wanna sing that song for you, girl
You drive me crazy

(Verse 2 sing): Now I feel pain but it's not forever
Girl you know you're so into me
And we can be together
That's all I need
Girl you should know we belong together
Girl you know you are part of me
My love for you is forever
Just you and me

(Rapped): I can't understand what's wrong with my heart
I try to keep it together but I'm fallin' apart
All this pain in my heart is bigger than world
So let it go, girl
Just let it go, girl
Sing it!

(Chorus): Nobody wanna feel the pain
Nobody wanna be the slave
But somebody wanna love the lady like you, girl
And I'll be waiting
Nobody wants to be alone
Too many broken hearts in this world
But somebody wanna sing that song for you, girl
You drive me crazy

(Verse 3 rapped):
Forgive me girl, it was my fault
You changed me from the worst to the best
Forget my past, muthafucker
But what can I do
to make you change the way you think
and make you come back
Girl you know that
Yo
Sometimes I feel like I wanna just give up
wanna kill myself
but once again I try to live up
I'm only 19
I told you, I love you
I wanna hold you
And when I get out
then I can prove it
girl I want you...
I'm not Slim
yeah, I'm not him
but I'ma Crim
And if you get another man
then I'll kill him (hell no...)
Is it a sin?
Love is beautiful thing
if you got somebody who loves you
Like I had it
but she was only muthafuckin' pain

You're walkin' down again the street
My feeling is bullshit
And I can't stop it
I take my fucking gun
then cock it, but drop it
Then I say: „Fuck it!"
you got so much lovers in your life
Why can't you?
you have to be my wife...

(Chorus): Nobody wanna feel the pain
Nobody wanna be the slave
but somebody wanna love the lady like you, girl
And I'll be waiting
Nobody wants to be alone
Too many broken hearts in this world
but somebody wanna sing that song for you, girl
you drive me crazy

(Outro):
And that's it, girl
you know my love for you never ends
Just know that -
nomatter where I am
you can call me everytime when you feel
you got something to say...
Remember that...
I come back whenever you want
Just say it...
Nobody wanna feel the pain
neither do I
I love you baby
I still love you...

PUBLIC RELATION

(Intro):
People think it's cool to be famous
they think it's eazy
Bullshit...
I am not superstar
but I know the starlife is fucking sucks
money, fame and bitches is not happiness
it's just a part of public relation
Sometimes stars want to be unknown
I'm not a fucking superstar
but even I am tired of this shit
what going on around me
you wanna know what kind of shit?
Well, listen...

(Chorus): Now when the whole world listen to me
they think I'm waiting for appreciation
fill this shit that you know about me
It's not me, it's a public relation
Now when the whole world listen to me
I'm holding under control situation
nobody can't be jiller than me
Cuz I don't need no public relation

(Verse 1 rapped):
People don't give a fuck about
who you really be
They just belive all this shit
what they see on TV
Or readin' in the newspapers
magazines, hearin' on the radiostations
and then they try to change youre destiny
But come and see me on the street
face to face, eye to eye
in this place, you and I
one of us supposed to die
you were jokein' and laughin'
about my records quality
now look it—
I bring the nightmares to reality
I can make your life livin' hell,
fuck your wife while you tell
all your friends stories with the happy ends
and if you think you're pissin' me off
and make me scare
I don't give a fuck about it
you faggots and chickenheads

(Chorus): Now when the whole world listen to me
They think I'm waiting for appretiation
All this shit that you know about me
It's not me, it's a Public Relation
Now when the whole world listen to me
I'm holding under control situation
nobody can't be iller than me
Cuz I don't need no Public Relation

(Verse 2 rapped):
Now people walk around happy and glad
and don't care about that I shit
makes me really-really mad
I am not proud of my lifestyle
cuz this is wild
as you can see on the Eminem's movie 8 Mile
But I'm still white
and I still write
and I don't give a fuck about
is it wrong or is it right
(What?) Ok, peace!
Faggots and ladies
Tryna figure out
which one of you have a fake lips
Parents with fake kids
transvests with fake dicks
So everybody let's belive in these PR things
But wait a minute
I've got a question
(What's the problem?)
I've got AiDS, is it public relation?
(Uh? Excuse me!?)

(Chorus): Now when the whole world listen to me
they think I'm waiting for appreciation
All this shit that you know about me
It's not me, it's a Public Relation
Now when the whole world listen to me
I'm holding under control situation
nobody can't be iller than me
Cuz I don't need no Public Relation

(Verse 3 rapped):
Somebody use to say that I'm dope rapper
whatever...
If it's truth then I can change the world
and make it better
All I need is two Glocks
and big bag full of cash
to kill cops, faggots and other debatin trash
People use to say:
"You never win this game,
I never can take
Crim you're fake, get away before it's too late"

What's my name?
„Oh yeah, Crimyler
Bullshit, everybody knows that -
Crim fakes Eminem
Crim is this, Crim is that
he's the one we lookin' at"
Oh, you know?
This shit makes me stay cold
I will never stop my show
remember what I told
All I wait is the day
when I can say: „I did it!
It's my first fucking album
so everybody - get lit!"

(Chorus): Now when the whole world listen to me
they think I'm waiting for appreciation
fell this shit that you know about me
It's not me, it's a Public Relation
Now when the whole world listen to me
I'm holding under control situation
nobody can't be iller than me
Cuz I don't need no Public Relation

(Outro): Fuck it...
You will never understand it
before you feel it on your own...

I MAKE ALL...

(Verse 1 rapped):
C-MC, the G like who you wanna be
but watch your back homie
cuz nobody wants to be a funny man like me
Fuck it, I'm sick of this case
cuz everytime I grab a mic I spit a shit on Kseniq's face
And if you say I'ma white man, bad man from Bowl Clan
Fuck ya'll muthafuckaz - I am your nightmare
I don't care whatta you thinkin' about me
you ain't nothin' but jealous, all you can do is greetin' teeth
I make ya'll muthafuckaz wanna do a suicide
there's no way out, you need a death by your side
It's so easy to see how the devil playes with me
and with a lot of kids
who drop out the school and smoke weed
The criminal ways, join the gangs everyday
make the cops shut the fuck up like back in the days
They say crime does not pay but what I gotta do
to feel good, get money and respect in neighborhood?
The question with no answer, there's only password:
kill-kill-kill!
(gunshoots on background 3 times)
Stay back if you got some
life with the crack, wife with the MAC
leave that before you get knife in your back
I don't wanna hurt your feelings, but Kemo, you are fake
I'm sorry but your birth was a big bad mistake

(Chorus): I make all girls wanna be with me
(all your fucking females
smoke crack and weed!)
I make all bitches wanna suck my dick
(shut your fucking mouth bitch
and suck dick!)
I make all cops wanna eat my shit
(you never catch me up fag
I make you bleed!)
I make my Kseniq wanna cry and scream
(I am the nightmare
in your muthafucking dreams!)

(Verse 2 rapped):
My life is full of passions, I keep my gun in pocket
you hate rappers cuz we talk about money?
Fuck it, money rulez the world and we know it
politics only lookin' for money, they just love it, yo
politics ain't nothin' but a piece of shit
Ansip we're sick of you, fag, just suck my dick

But enough of muthafuckaz, let's talk about K

You don't know what it feels like when you got pushed back
I gonna smack you up slut, I'm not your fuckking Rax
If you ever come back into my life as a wife
then I grab a knife and cut your throat
(you God damn right!)
Ready to fight, get my dick to use
I knock your fucking lights off K, and make you loose
I was confused this day when I lost you, K
Your best memories with me is when I lost the game
But after the game, once again, you want to play?
Hey there's nothin' you can do don't even say my name, K
I'm jealousy, I'm lookin' for the real bad fantasy
Keep away from me bitch cuz you're my enemy
but I are who I am and if you wanna get killed
then all you have to do is crush everything that I've build

(Chorus): I make all girls wanna be with me
(all you fuckin' females
smoke crack and weed!)
I make all bitches wanna suck my dick
(shut your fuckin' mouth bitch
and suck my dick!)
I make all cops wanna eat my shit
(you never catch me up fag
I make you bleed!)
I make my Ksenja wanna cry and scream
(I am the nightmare
in your motthafucking dreams!)

(Verse 3 rapped):
Yo, years ago I was stupid teenager
I was follow in' every message what was in my brain pager
Don't ask, motha fuckaz, what's wrong with me
Explain me - whatta fuck you wanna see in me?
I'm only 19 years old, my mother told me
she was so happy and proud when I was 6 only
But look at me now, I grew up
(whatta hell?)
I'm just a fuckin' criminal and that's b-cuz I'm in a jail
Who's the guilty?
It's too late to figure it out
Livin without a father
you know what I'm about?
We're like black and white, like day and night
all we do is hate each other and always fight
Only God can save me and dirty MAC-11
when I shot myself dead
(gunshot)
and go to heaven
All I have to say for now is: FUCK POLICE!
I gonna find by myself peace on the streets

No more killin', no more cryin'
no more tears and dieing'
Bullshit, politics promese to us better life
but they're lieing'
Why you're cryin'? Try to make your life better by yourself
like I was tryin' (Wait, Crim) What?
(but what if I can't take it?)
To first-ask yourself do you really wanna make it

(Chorus): I make all girls wanna be with me
(all you fuckin' females
smoke crack and weed!)
I make all bitches wanna suck my dick
(shut youre fuckin' mouth bitch
and suck my dick!)
I make all cops wanna eat my shit
(you never catch me ya fag
I make you bleed!)
I make my Kseria wanna cry and scream
(I am the nightmare
in your motherfucking dreams!)

THE NIGHTMARE (skit)

(K-the girl as Kserija)

(R-Crim as Rax)

(K): Aaaaaahhhh!!!
(R): Uh, ah! What up baby? Are you ok?
(K): Oh my God! Oh my God!
(R): What's wrong?
(K): It's him again! Oh my God!
(R): Who?
(K): Crim! God damn it! He's got me goin' crazy!
(R): Alright, calm down, baby, it's just a dream, ok?
(K): No he ain't gon' stop it! He wanna drive me crazy!
(R): No, baby, look, you just... Wait! Where you're goin'? Kserija, NO!!!
(K): God damn it! I can't take it anymore! I CAN'T TAKE IT!!!

(sounds of window crushing)